

UN ESPACE CONSACRÉ AUX BRAVES

La bataille de Sainte-Foy

Suite à la capitulation de Québec, le 18 septembre 1759, le chevalier de Lévis, à la tête de l'armée française, est déterminé à reprendre la ville aux mains des troupes britanniques, commandées par le colonel James Murray.

En avril 1760, Lévis et son armée quittent Montréal et marchent vers Québec. Informé de l'arrivée des troupes ennemies, Murray rassemble aussitôt ses hommes. Au matin du 28 avril, il prend position sur les Hauteurs d'Abraham, où il forme ses lignes de bataille. Les deux armées se font face.

Assailli par l'artillerie ennemie, Lévis ordonne alors à ses hommes de se retirer, pour se former en ordre de bataille. Croyant à tort à la retraite des Français, Murray quitte sa position de force et fonce à la poursuite de l'armée française, dans la direction du moulin Dumont, situé sur ce site même.

Il s'ensuit un corps à corps terrible, pendant lequel les troupes françaises amorcent une double manœuvre d'encerclement. Les deux ailes britanniques sont écrasées sur leur centre. Murray ordonne de retraiter afin d'éviter l'encerclement total ; c'est la déroute. La victoire est française.

À l'issue de la bataille, l'armée britannique se replie à l'intérieur de la ville, que les Français assiègent. L'arrivée de navires britanniques, deux semaines plus tard, anéantit les espoirs de l'armée française de sauver la Nouvelle-France.

Le monument des Braves

En 1849, des ouvriers découvrent des ossements et des vestiges d'armes près de l'emplacement supposé du moulin Dumont. Des fouilles effectuées en 1852 tendent à confirmer que ces restes sont ceux de militaires – français et britanniques – décédés lors de la bataille de Sainte-Foy.

Le 5 juin 1854 a lieu une cérémonie de translation des Braves de 1760, au terme de laquelle le cercueil contenant les restes des militaires est déposé dans une fosse située sur le champ de bataille et sur laquelle sera érigé un monument.

En 1855, la Société Saint-Jean-Baptiste acquiert le terrain où les restes ont été retrouvés et y pose la pierre angulaire du futur monument dédié à la mémoire des Braves de 1760. En 1860, à l'occasion du 100^e anniversaire de la bataille, et suite à une souscription publique, la base de pierre du monument – dessiné par l'architecte Charles Baillargé – est mise en place. L'année suivante, une colonne est érigée.

À la suite d'une visite à Québec, le prince Jérôme Napoléon fait don d'une statue de Bellone, déesse romaine de la guerre, qui complètera le monument. Le 19 octobre 1863, le monument est inauguré officiellement. Le monument des Braves se veut alors un symbole de réconciliation et de paix.



La bataille de Sainte-Foy (Joseph Légaré, 1854, Musée des beaux-arts du Canada)

The Battle of Sainte-Foy (Joseph Légaré, 1854, National Gallery of Canada)



Le monument des Braves le 3 mai 1908, soit deux ans avant son acquisition par la Commission des champs de bataille nationaux.

(Archives de la Commission des champs de bataille nationaux)

Des Braves Monument, May 3, 1908, two years before its purchase by the National Battlefields Commission.

(National Battlefields Commission Archives)

Le parc des Braves

En 1910, le terrain sur lequel est érigé le monument des Braves est cédé à la Commission des champs de bataille nationaux qui a le mandat d'acquiescer et conserver les champs de bataille historiques de Québec et de les convertir en un parc national.

Les travaux d'aménagement du parc des Braves débutent en 1913, selon les plans de l'architecte paysagiste Frederick G. Todd, et se terminent en 1915. Au terme de ces travaux, le parc a une superficie de 6 hectares.

Entre-temps, une avenue est également aménagée. L'avenue des Braves servira à relier le parc des Braves aux plaines d'Abraham et à faire de ces deux sites historiques, le parc des Champs-de-Bataille.



Travaux d'aménagement au parc des Braves, 1913 (Archives de la Commission des champs de bataille nationaux)

Landscaping Project at Des Braves Park, 1913 (National Battlefields Commission Archives)

Des Braves Park

En 1910, le terrain sur lequel le monument des Braves fut érigé fut transféré à la Commission des champs de bataille nationaux dont le mandat était d'acquiescer et préserver les champs de bataille historiques de Québec et de les convertir en un parc national.

Le projet de paysagisme au Des Braves Park a commencé en 1913, basé sur les plans dessinés par l'architecte Frederick G. Todd, et le parc de six hectares fut achevé en 1915.

En attendant, l'Avenue des Braves fut construite, reliant le Des Braves Park aux plaines d'Abraham, et combinant les deux sites pour former le Parc des Champs-de-Bataille.

HONORING LES BRAVES

Battle of Sainte-Foy

Following the surrender of Quebec City on September 18, 1759, the Chevalier de Lévis, in command of the French army, was determined to recapture the city from the British troops, led by Colonel James Murray.

In April 1760, Lévis and his army left Montreal and marched on Quebec City. Informed of the arrival of enemy troops, Murray quickly rallied his men. On the morning of April 28, he took his position at the Heights of Abraham where he formed his battle lines, and the two armies faced off.

Pounded by enemy artillery, Lévis ordered his men to retreat so they could move into battle formation. Incorrectly believing that the French had retreated, Murray abandoned his stronghold and charged ahead in pursuit of the French army toward the Dumont mill located on the same site.

A fierce hand-to-hand combat followed, during which the French troops launched a double envelopment manoeuvre, forcing the two British wings to collapse. Murray ordered a retreat to avoid being completely surrounded; it was an ill-fated tactic. The French were victorious.

As the battle ended, the British army withdrew into the city, which the French besieged. The arrival of British frigates two weeks later dashed the French army's hope of saving New France.

Des Braves Monument

In 1849, workers discovered bones and remains of weapons near the presumed site of the Dumont mill. Excavations conducted in 1852 seem to confirm that the remains were those of soldiers, both French and British, who died in the Battle of Sainte-Foy.

On June 5, 1854, a translation ceremony of the Braves of 1760 was held, at the end of which a casket containing the soldiers' remains was lowered into a grave on the battle field, where the monument was later erected.

In 1855, the Société Saint-Jean-Baptiste acquired the land on which the remains were found and laid the cornerstone for the future monument dedicated to the memory of the Braves of 1760. In 1860, to commemorate the 100th anniversary of the Battle, and by public subscription, the stone base of the monument—designed by architect Charles Baillargé—was installed. The following year, column was erected.

Following a visit to Quebec City, Prince Jérôme Napoléon donated a statue of Bellona, a Roman war goddess, thus completing the monument. On October 19, 1863, the monument was officially unveiled. The Des Braves Monument became a symbol of reconciliation and peace.